

Dejeuner Du Matin

Joseph Kosma/Jacques Prevert

arr. S. Lifshitz

Grave e pesante

The musical score is arranged in a system with the following parts from top to bottom:

- Tenor 1: Treble clef, whole notes, rests.
- Tenor 2: Treble clef, whole notes, rests.
- Baritone: Bass clef, whole notes, rests.
- Bass: Bass clef, whole notes, rests.
- Timpani: Bass clef, rhythmic accompaniment with *ff* dynamics and triplet markings.
- Piano: Grand staff with complex chordal accompaniment and triplet markings, *ff* dynamics.
- T 1: Treble clef, vocal line with lyrics "Il a mis le ca-fe" and *mp* dynamic.
- T 2: Treble clef, vocal line with lyrics "Il a mis le ca-" and *mp* dynamic.
- B: Bass clef, vocal line with lyrics "Il a mis le ca-fe" and *mp* dynamic.
- B: Bass clef, vocal line with lyrics "Il a mis le ca-" and *mp* dynamic.
- Timp.: Bass clef, rhythmic accompaniment with *mp* dynamic.
- Pno.: Grand staff, piano accompaniment with *mp* dynamic.

Dejeuner Du Matin

2
13

T 1
8
Dans la tasse Il a mis le lait Dans la tasse de ca - fe

T 2
8
fe Dans la tasse Il a mis le lait Dans la tasse de ca - fe

B
Dans la tasse Il a mis le lait Dans la tasse de ca - fe

B
fe Dans la tasse Il a mis le lait Dans la tasse de ca - fe

Timp.
13

Pno.
13

T 1
19
8
Il a mis le sucre Dans le ca - fe au lait A - vec la pe - tite cuil -

T 2
8
Il a mis le sucre Dans le ca - fe au lait A - vec la pe -

B
Il a mis le sucre Dans le ca - fe au lait A - vec la pe - tite cuil -

B
Il a mis le sucre Dans le ca - fe au lait A - vec la pe -

Timp.
19

Pno.
19

24

T 1
8
ler Il a tour - ne Il a tour-ne Il a bu le ca - fe au lait Et

T 2
8
tite cuil - ler Il a tour-ne Il a bu le ca-fe au

B
ler Il a tour - ne Il a bu le ca - fe au lait Et

B
tite cuil - ler Il a tour-ne Il a bu le ca-fe au

24

Timp.
pp *mp*

Pno.
pp

28

T 1
8
il a re-po - se la tasse Il a al-lu-me Une ci-ga-rette Il a

T 2
8
lait Et il a re-po - se la tasse Il a al-lu-me Une

B
il a re-po - se la tasse *solo mf* Sans me par - ler *tutti mf* Il a al-lu-me Une ci-ga-rette Il a

B
lait Et il a re-po - se la tasse *mf* Il a al-lu-me Une

28

Timp.
mf

Pno.
mf

Dejeuner Du Matin

4
34

T 1
8 fait des ronds A-vec la fu - mee Il a mis les cendres Dans le cen - dri - er

T 2
8 ci - ga - rette Il a fait des ronds A-vec la fu - mee Il a mis les cendres Dans le cen - dri - er

B
fait des ronds A-vec la fu - mee Il a mis les cendres Dans le cen - dri - er

B
ci - ga - rette Il a fait des ronds A-vec la fu - mee Il a mis les cendres Dans le cen - dri - er

Timp.
34

Pno.
34

38 *rit.* *a tempo* *f*

T 1
Il s'est leve Il a mis Son cha - peau sur sa tete Il a

T 2
f
Il s'est leve Il a mis Son cha - peau sur sa tete Il a

B
solo *tutti* *f*
Sans me par - ler Sans me re - garder Il s'est leve Il a mis Son cha - peau sur sa tete Il a

B
f
Il s'est leve Il a mis Son cha - peau sur sa tete Il a

Timp.
38 *rit.* *a tempo*
p *f*

Pno.
38 *rit.* *a tempo*
p *f*

